檔　　號：
保存年限：

樹德科技大學　函

地址：82445高雄市燕巢區橫山路59號
聯絡人：邱怜
電子信箱：clin261212@stu.edu.tw
聯絡電話：(07)615-8000#[2166]
傳真電話：(07)615-8999

裝

受文者：文藻學校財團法人文藻外語大學

發文日期：中華民國115年11月6日
發文字號：德科大學字第1150001851號
速別：速件
密等及解密條件或保密期限：
附件：附件一--計劃書、附件二-海報　(XC760004240000000_A2053D71_505985126.pdf, XC760004240000000_A2053D71_66634533.pdf)

訂

主旨：檢送本校原住民族學生資源中心辦理「重・拾—原住民族文化月」系列活動實施計畫，敬請協助公告周知並惠允相關所屬公(差)假參與，請查照。

說明：

一、旨揭活動由本校原住民族學生資源中心跨校聯合辦理，規劃「南島文化成果展」、「阿美族毛球吊飾工作坊」、「原・見—青年論壇」、「原音盃—歌唱大賽」、「返校日—校友分享會」及「青年之夜—麒麟部落樂舞成果展」等多元主題系列活動，透過文化展示、工藝體驗、青年對話、音樂展演及校友交流等方式，引導師生及社會大眾認識原住民族文化，深化對文化傳承與族群認同之理解，並鼓勵青年積極參與文化實踐與傳承行動。

二、活動日期：115年11月7日(六)、11月9日(一)、11月10日(二)、11月20日(五)、11月24日(二)、11月27日(五)，各活動時間詳如附件計畫書。

三、活動地點：樹德科技大學(高雄市燕巢區橫山路59號)、屏東原百貨(屏東縣屏東市康定街2~12號)。

線

四、活動對象：全國大專校院師生。

五、報名方式：https://forms.gle/u77dbMyxCq8cpunL8（採網路報名）。

六、如有未盡事宜，請洽本活動聯絡人：樹德科技大學原住民族學生資源中心邱怜小姐，電話：07-6158000#2166。

裝

正本：各公私立大專校院

副本：本校學生事務處原住民族學生資源中心 電子公文交換章 2026/11/06 15:27:15

訂

校長　王昭雄

線

115 年度樹德科技大學
原住民族文化月—《重・拾》系列活動計畫書

一、依據：

依據教育部補助大專校院原住民族學生資源中心要點二、(一) 原資中心，2、辦理原住民學生生活、課業與就業輔導、生涯發展、民族教育（得包括學生社團自治學習族語）課業及活動等事項，減緩原住民學生休（退）學率，提升原住民學生學習成就。

二、主旨：

透過原住民族文化月系列活動，展現原住民族文化傳承與創新的多元樣貌，促進師生文化交流與族群認同，營造友善多元的校園環境；今年適逢原資中心成立十週年，藉由活動回顧發展歷程與累積成果，凝聚師生情感，延續文化傳承與交流精神。

三、主題介紹：

「重」象徵重逢、重新與累積的重量，「拾」與「十」同音，呼應原資中心成立十週年，象徵走過十年後重新拾起一路累積的記憶、文化與故事，回望初心與足跡。今年樂舞以東部麒麟部落阿美族樂舞為主題，與原資中心創立第一年同樣以阿美族樂舞為起點，形成「從起點出發、走過十年、再次回到起點」的連結。透過「重・拾」呈現十年文化傳承與情感累積，並以回望過去、珍惜當下、走向未來為意象，延續文化與初心，開啟下一個十年的新篇章。

四、活動目的：

（一）透過辦理「青年之夜暨阿美族聯合豐年祭樂舞成果展」，以年度樂舞學習成果展演為呈現平台，引導學生將課程所學轉化為實際展演與文化實踐，藉由學習、排練及成果發表的歷程，深化對阿美族傳統樂舞文化脈絡及其文化意涵的理解，建立文化主體性與傳承責任。同時，結合樂舞展演及青年交流活動，建構校園多元文化學習與交流平台，使師生有機會接觸並理解阿美族傳統部落文化內涵，增進對原住民族文化差異及文化脈絡的認識，減少因陌生或刻板印象所形成的文化偏誤，進而培養尊重差異、理解多元與平等互動的文化素養，營造更加友善且具文化敏感度的校園環境。

（二）透過辦理「南島文化暨青年國際志工成果展」提升校園師生對於南島文化認識與學習，並結合青年國際志工服務經驗，透過靜態成果展示及動態分享等多元方式，呈現南島民族豐富且深厚的文化內涵與交流成果，進而拓展學生國際視野，深化原住民族青年對文化傳承與國際交流之使命感。

（三）以原住民族青年為主體，聚焦「信仰與傳統、青年與組織、自我與校園」三大面向，並串聯不同校園的原住民青年進行跨校合作，透過議題論壇與交流對話，探討傳統文化、青年組織及校園參與等議題，鼓勵青年分享自身經驗與觀點，促進

跨校交流與彼此學習，培養思辨及公共參與能力，凝聚青年力量，思考自身在文化傳承、部落發展與當代社會中的角色。

（四）透過辦理「校友返校日」活動，邀請畢業校友及曾參與或協助原資中心之師生與相關夥伴返校，以輕鬆座談與交流的方式，回顧原資中心成立十年來的發展歷程與共同記憶，分享過往經驗與故事。透過不同世代間的對話與交流，串聯校友、師生及原資中心之間的情感連結，重拾十年來累積的人與故事，延續原資中心陪伴學生、文化傳承及凝聚情感的精神，並為下一階段的發展注入新的力量。

（五）為促進南區大專校院間的交流與合作，辦理「原音盃」，透過音樂搭建跨校交流平台，增進學生情誼，提供原住民族青年展現歌唱才華的舞台，進而提升自信心與表達能力，展現原住民族青年多元且充滿活力的文化樣貌。

五、內容：

（一）指導單位：教育部

（二）主辦單位：樹德科技大學原住民族學生資源中心

（三）協辦單位：樹德科技大學原勢力青年會、
樹德科技大學藝文中心、
大仁科技大學黑木炭原創社

（四）活動介紹：

1.《南島文化成果展》

辦理日期：115 年 11 月 07 日(六) 14:00-19:00

辦理地點：屏東原百貨

活動對象：不限

2.《阿美族毛球吊飾工作坊》

辦理日期：115 年 11 月 09 日(一) 18:00-21:00

辦理地點：樹德科大文薈館一樓-原住民文化交流集會所

活動對象：樹德科大師生

3. 《原・見-青年論壇》

辦理日期：115 年 11 月 10 日(二) 18:00-21:00

辦理地點：樹德科大文薈館一樓-原住民文化交流集會所

活動對象：原勢力青年會、大仁科大黑木炭原創社

4.《原音盃-歌唱大賽》

辦理日期：115 年 11 月 20 日(五) 18:00-21:00

辦理地點：樹德科大-扇形廣場

活動對象：南區大專校院之學生

5.《返校日-校友分享會》

辦理日期：115 年 11 月 24 日(二) 18:00-21:00

辦理地點：樹德科大文薈館一樓-多功能展演廳

活動對象：本校原民生

6.《青年之夜—麒麟部落樂舞成果展》

辦理日期：115 年 11 月 27 日(五) 17:30-20:30

辦理地點：樹德科大-二宿前草皮

活動對象：全國大專校院師生

（五）活動報名網址：https://forms.gle/Xz2Vgi2JGfuK4PKG7

（六）預期成效：

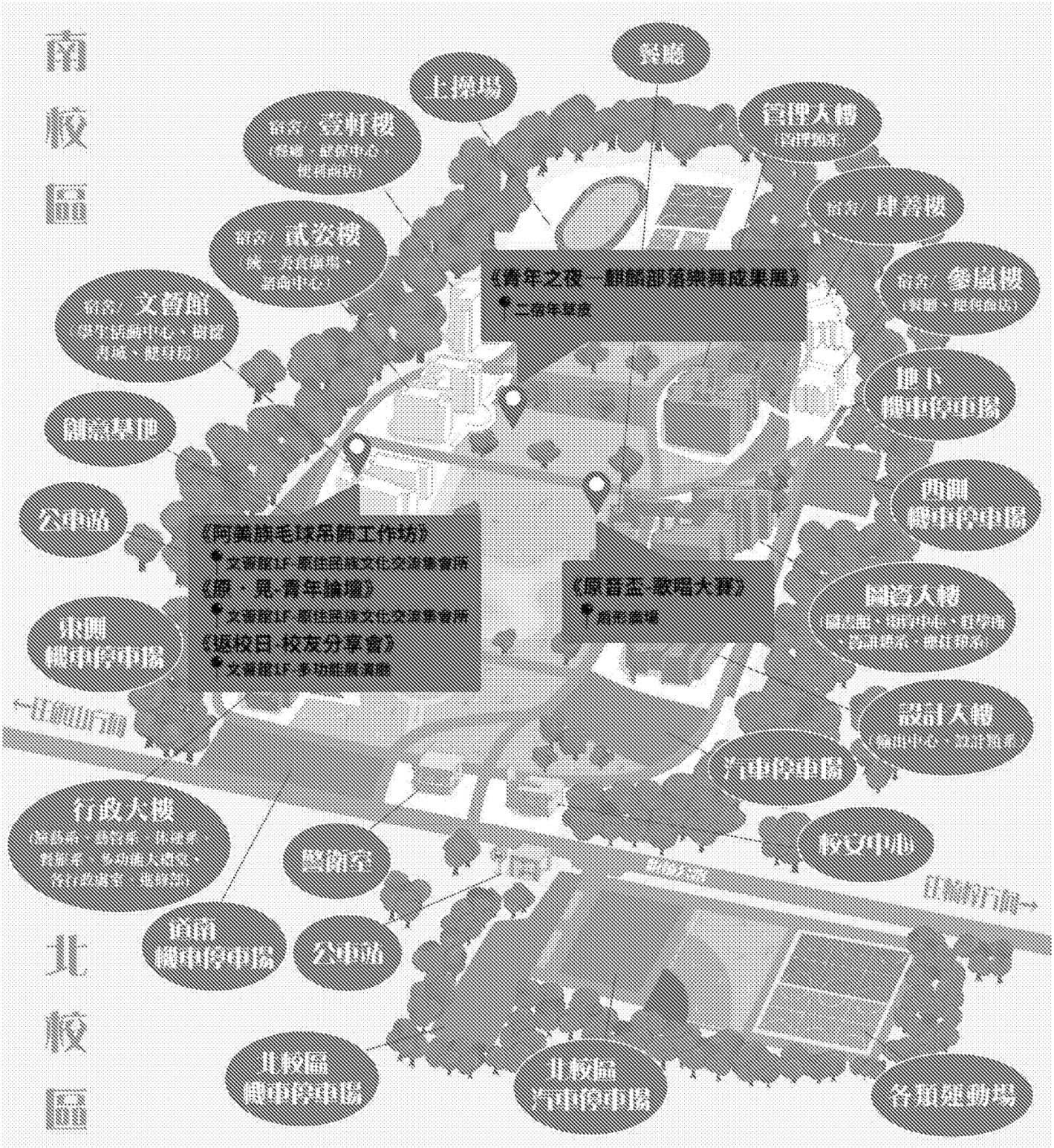
1. 深化原住民族文化認識：透過樂舞展演、文化交流及系列活動，增進師生對原住民族文化、語言及傳統的認識與理解。
2. 提升學生族群認同：鼓勵原住民族學生參與文化活動，從文化學習與交流中建立文化自信與族群認同。
3. 促進跨族群交流：透過多元文化活動，增加原住民族與非原住民族師生互動，營造友善、尊重及多元共融的校園環境。
4. 回顧原資中心十年歷程：藉由「重・拾」主題與系列活動，回顧原資中心成立十年來的發展足跡、文化累積與師生共同記憶，凝聚中心向心力。
5. 延續文化傳承與未來發展：以十年為新的起點，將過去累積的文化經驗與精神延續至未來，鼓勵學生持續參與文化傳承，開啟原資中心下一個十年的發展篇章。

六、聯絡窗口：

樹德科技大學 原住民族學生資源中心 專任助理

- 邱怜小姐：電話 07-6158000#2166；Email：clin261212@stu.edu.tw
- 曹詩傑先生：電話 07-6158000#2155；Email：black91534@stu.edu.tw
- 李欣雅小姐：電話 07-6158000#2144；Email：leehy0201@stu.edu.tw

七、校內之活動場地位置圖：





原住民族文化月

樹德原資中心十週年

10th

10TH ANNIVERSARY

文化月系列活動

南島文化成果展
11/07（六）
14:00–19:00
- 屏東原百貨
- 對象｜不限

阿美族毛球吊飾工作坊
11/09（一）
18:00–21:00
- 樹德科大文薈館一樓 原住民文化交流集會所
- 對象｜樹德科大師生

原•見—青年論壇
11/10（二）
18:00–21:00
- 樹德科大文薈館一樓 原住民文化交流集會所
- 對象｜原勢力青年會 大仁科大黑木炭原創社

原音盃—歌唱大賽
11/20（五）
18:00–21:00
- 樹德科大－扇形廣場
- 對象｜南區大專校院學生

返校日—校友分享會
11/24（二）
18:00–21:00
- 樹德科大－多功能展演廳
- 對象｜本校原民生

青年之夜—麒麟部落樂舞成果展
11/27（五）
17:30–20:30
- 樹德科大－二宿前草皮
- 對象｜全國大專校院師生

原民月報名

指導單位 教育部 | 主辦單位 樹德科技大學原住民族學生資源中心 | 承辦單位 樹德科技大學原勢力青年會